

國史教育中心(香港)

文
景

Centre of National History Education (Hong Kong)

「歷史是過去與現在永無終止的對話，並啟導向前。」


報價表 (報價檔號號：cnhe-hk /qef /drama/20190816)

現誠邀專業機構在 14 天內回覆下列報價，截止日期及時間為 2019 年 8 月 30 日下午五時正；以郵寄的郵戳或速遞的寄件日期為準。報價的有效期為 90 天。

報價項目：為籌辦 2019/12 及 2020/01 中國歷史人物舞台劇，提供以下服務。

- 1) 舞台劇演出的目的，旨在透過舞台劇認識中國歷史人物（王安石），從而加強觀眾對中國歷史的認知，對中華民族文化的認同。
- 2) 撰寫劇本、製作、綵排、演出。舞台劇長度約為 1 小時 20 分。須在 2019 年 12 月至 2020 年 2 月期間，在專業場館公演共三場，並在 2019 年 12 月 19 日的頒獎典禮上作預演。承辦機構須負責提供場地及製訂演出計劃：包括物色創作人、設計師、舞台管理及操作、遴選及邀約演員、進行排練及演出等等；並須製作此劇的專業視頻，可供網上播放。
- 3) 除專業及業界演員外，須從約十所中小學邀請 40 位演員（教師及學生）參與其中。以達到認識中國歷史的目的。
- 4) 須完成下列配合活動
 1. 舞臺劇演出發佈會（兩場）
 2. 舞台劇綵排導賞、座談活動（兩場）
 3. 到校示範、播放折子戲視頻（五場）
 4. 公演時安排演出後座談會（兩場）
- 5) 請分別列出投標機構的簡介及活動紀錄，參演及創作人員名單、執行計劃及相關紀錄、另附財政預算等呈交。

國史教育中心不一定採納最低的投標書，並有權與任何投標者商議批出之合約的條款。



行政總監 邱國光博士
國史教育中心（香港）

2019 年 8 月 16 日

回覆：國史教育中心（香港）

（報價檔案編號：cnhe-hk /qef /drama/20190816）

報價項目：為籌辦 2019/12 及 2020/01 中國歷史人物(王安石)舞台劇，提供以下服務。

- 1) 撰寫劇本、製作、綵排、演出。舞台劇長度約為 1 小時 20 分。須在 2019 年 12 月至 2020 年 2 月期間，在專業場館公演共三場，並在 2019 年 12 月 19 日的頒獎典禮上作預演。承辦機構須負責提供場地及製訂演出計劃：包括物色創作人、設計師、舞台管理及操作、遴選及邀約演員、進行排練及演出等等；並須製作此劇的專業視頻，可供網上播放。
- 2) 除專業及業界演員外，須從約十所中小學邀請 40 位演員（教師及學生）參與其中。以達到認識中國歷史的目的。
- 3) 須完成下列配合活動
 1. 舞臺劇演出發佈會（兩場）
 2. 舞台劇綵排導賞、座談活動（兩場）
 3. 到校示範、播放折子戲視頻（五場）
 4. 公演時安排演出後座談會（兩場）
 5. 請分別列出投標機構的簡介及活動紀錄，參演及創作人員名單、執行計劃及相關紀錄、另附財政預算等呈交。

報價如下：

項目	報價
工作人員：導演、執行導演、編劇、監製、藝術顧問、音樂總監、編曲、作曲、音樂設計、無線咪控制人員、裝置人員、填詞、編舞、排舞、歌唱指導、技術總監及舞台監督、執行舞台監督（DSM）、後台總監、排練助理、助理舞台監督（ASM）、燈光設計、佈景及服裝設計師、服裝助理、化妝、製作統籌（主任）、製作統籌（人員）、專業演員車馬費	
舞台制作：運輸費用、字幕、服裝、佈景、道具製作、音響裝置、錄音室製、演出及排練場租	
其他：攝錄、器材、雜項、平面設計，場刊及宣傳品印刷、宣傳及票務、錄像設計及製作、高解像投射器、雜項、配合活動	
總數：	

機構名稱：_____

地址：_____

電話：_____；傳真：_____

負責人姓名：_____（職級：_____）

負責人簽署：_____ 機構印鑑：_____ 日期：_____